

Concurso Puertas Literarias

En el marco de las distintas actividades durante la conmemoración del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor, el día sábado 22 de abril, el Liceo organizó un concurso que incluye los niveles desde Séptimo Básico a Cuarto Año Medio, donde los alumnos de cada curso deben ornamentar las puertas de sus salas de clases según distintas temáticas asociadas a textos literarios incluidos o no dentro del plan lector de la asignatura de Lenguaje y Literatura.

El objetivo de la actividad se centra en la participación estudiantil y el fomento del trabajo colaborativo dentro de cada curso y por nivel, así como el desarrollo de un contenido original y creativo; en concordancia con el Proyecto Educativo que promovemos.

Premios:

1° lugar: \$ 100.000

2° Lugar: \$ 50.000

3° Lugar \$ 30.000

Jurado:

El jurado estará conformado por:

- Directora Srta. Mónica Alvial Muñoz
- Sra. Irma Osorio
- Sr. Iván Toro Pardo
- Sra. Marcela Pereda Maturana



Rubrica de Evaluación

Criterio	Puntaje	Descripción
Excelente	3	La dimensión a evaluar, cumple a cabalidad con los aspectos esperados cumple con los aspectos esperados en el desarrollo de la presentación
Regular	2	La dimensión a evaluar, cumple con los aspectos esperados en el desarrollo de la presentación, aunque es posible mejorarlos
Deficiente	1	La dimensión a evaluar NO cumple con los aspectos esperados en el desarrollo de la presentación, aunque es posible mejorarlos

CREATIVIDAD		
1. La portada, escena o personaje que represente el libro, está		
instalado en la puerta de entrada de la sala y su instalación NO		
daña la puerta		
2. La decoración de la puerta es innovadora y creada por los propios		
estudiantes con ayuda del profesor jefe o apoderados		
3. Utiliza elementos a partir de reciclaje y/o elementos de		
reutilización de algún residuo		
4. Evidencian creatividad demostrando innovación en la		
presentación		
Conocimiento		
5. Los estudiantes evidencian dominio de la información del libro		
que presentan en su puerta		
6. Los estudiantes expresan o recitan alguna oración o frase del		
libro que representan		
7. Responde ante las preguntas con evidencias		
Participación		
8. la cantidad de alumnos disfrazados alusivos a la temática esta		
sobre el 15 del total de estudiantes del curso		



9. La participación de padres, apoderado o familia supera el 60 % del total del curso		
Aspectos Básicos		
10. Cada puerta lleva el título del libro, el nombre del autor y alguna		
escena o personaje que represente el libro.		
PUNTAJE ESPERADO	30 puntos	
PUNTAJE OBTENIDO		